



POÄNGPLAN

ES: TEATER

Alla elever på teaterinriktningen har i grunden ett stort antal gemensamma ämnen i sin utbildning. Utöver det som ligger i poängplanen har du tre valbara ämnen som du själv styr över. Dessa väljer du utifrån ett brett utbud

GYMNASIEGEMENSAMT 1150P

Engelska nivå 1	100p
Engelska nivå 2	100p
Historia nivå 1b	100p
Historia nivå 2b	100p
Idrott och hälsa nivå 1	100p
Matematik nivå 1b	100p
Naturkunskap nivå 1b	100p
Religionskunskap nivå 1	50p
Samhällskunskap nivå 1b	100p
Svenska nivå 1	100p
Svenska nivå 2	100p
Svenska nivå 3	100p

PROGRAMGEMENSAMT 150P

Estetisk kommunikation nivå 1	100p
Konsterna och samhället nivå 1	50p

INRIKTNING 400P

Scenisk gestaltning nivå 1	100p
Scenisk gestaltning nivå 2	100p
Scenisk gestaltning nivå 3	100p
Teaterteori nivå 1	100p

PROGRAMFÖRDJUPNING 500P

Entreprenörskap nivå 1	100p
Scenisk design nivå 1	100p
Sceniskt karaktärsarbete nivå 1	100p
Sceniskt karaktärsarbete nivå 2	100p
Valbart ämne	100p

Gymnasiearbete	100p
Individuellt val (valbart ämne)	100p
Individuellt val (valbart ämne)	100p

SUMMA: 2500P



Midgårdsskolan
umea.se/midgard

UMEÅ KOMMUNALA GYMNASIESKOLOR

MIDGÅRDS- SKOLAN



ESTETISKA PROGRAMMET TEATER



Estetiska programmet – Teater

Här får du en högskoleförberedande utbildning där du har möjlighet att utforska scenkonst, utveckla din kreativitet och gestalta berättelser genom skådespeleri, dramatik och scenframställning. Här är några av de centrala karaktärsämnen inom utbildningen.

SCENISK DESIGN

Skapa sceniska uttryck som fördjupar berättelsen.

Du arbetar med scenografi, kostym, ljus, ljud, rekvisita och andra visuella och tekniska element som tillsammans formar teaterns rum och stämning. Genom praktiskt och konstnärligt arbete lär du dig hur design kan förstärka känslor, idéer och budskap. Vi jobbar i sceniska projekt där du får planera, skapa och reflektera – både individuellt och i grupp. Här utvecklar du kreativitet, hantverksskicklighet och förmågan att kommunicera med publiken genom scenens visuella språk.

SCENISK GESTALTNING

Utforska teaterns magi – mötet mellan aktör och publik.

Du arbetar med improvisation, tolkning och sceniskt uttryck för att gestalta känslor, idéer och berättelser. Genom röst, kropp och samspel utvecklar du din förmåga att kommunicera på scen. Vi jobbar med sceniska projekt där ljus, ljud och scenografi blir en del av helheten. Du får prova på att skapa egna föreställningar, samarbeta i grupp och stå inför publik. Här utvecklar du kreativitet, mod och förmågan att uttrycka dig konstnärligt.

SCENISKT KARAKTÄRSARBETE

Gestalta karaktärer med djup, närvaro och trovärdighet.

Du arbetar med kropp, röst och uttryck för att skapa trovärdiga sceniska personligheter. Genom improvisation, text och samspel utvecklar du förståelse för karaktärens drivkrafter, relationer och roll i berättelsen. Vi jobbar med sceniska projekt där du får skapa, analysera och reflektera – både individuellt och i grupp. Här utvecklar du kreativitet, lyhördhet och förmågan att kommunicera med publik.

“

Teater är mötet mellan människa och berättelse där du utvecklar förmågan att lyssna och vanan att stå inför publik. Oavsett vilken väg du väljer efter gymnasiet kommer du att ha nytta av den kreativitet, scenvana och kommunikationsförmåga du utvecklar här.

TEATERTEORI

Fördjupa dig i teaterns idéer, historia och uttrycksformer.

Du lär dig att analysera scenkonst, tolka manus och förstå hur teater påverkar och speglar samhället. Genom att studera olika genrer, epoker och teorier utvecklar du ett konstnärligt och kritiskt förhållningssätt. Vi arbetar med sceniska exempel, diskussioner och reflektioner som ger dig verktyg att se teater med nya ögon. Här utvecklar du förståelse, nyfikenhet och förmågan att sätta ord på sceniska upplevelser.

ENTREPRENÖRSKAP

Lär dig att omvandla idéer till något konkret och värdefullt för andra.

Du får öva på att starta och driva projekt, samt lära dig om finansiering och hur idéer skyddas juridiskt. Undervisningen ger dig ett professionellt förhållningssätt och insikt i hur branschen fungerar. Du lär dig att arbeta i projektform, samarbeta, lösa problem och ta ansvar. Ämnet entreprenörskap är kopplat till ditt gymnasiearbete och din estetiska inriktning.

ESTETISK KOMMUNIKATION

Lär dig hur estetiska uttryck kan användas för att förmedla idéer och budskap.

Du arbetar med kreativa processer där olika estetiska uttryck möts. Här lär du dig planera och genomföra gestaltningar i samarbete med andra och får prova olika presentationsformer. Fokus ligger på kommunikation, samarbete och hur estetiska uttryck kan påverka och engagera.

GYMNASIEARBETE

Bli förberedd för vidare studier genom ditt gymnasiearbete i årskurs tre.

Du planerar, genomför och utvärderar ett större arbete inom teater och redovisar på ett sätt som liknar högskolans.